

# RYSLINGE FRIMENIGHED

77. ÅRG.

NR. 3

SEPT.-DEC.



*Ansgar døber det første danske barn i Helligbækken i Hedeby.  
Altertavle af Christen Dalsgaard i Øster Jølby.*

# Om gulvklude, rumraketter og den dybeste mening

*Prædiken holdt ved konfirmandgudstjenesten søndag d. 2. september*

Den amerikanske præsident John F. Kennedy besøgte en gang i begyndelsen af 60'erne hovedsædet for Nasa, det amerikanske rumagentur. Der blev set på raketter, taget billeder med astronauter og trykket hænder med højt dekorerede generaler. Men på vej rundt i det enorme kompleks støder han på en rengøringsdame, der står med sin vogn i et hjørne af et kontorlokale og er i færd med at vride en gulvklud op.

Den charmerende præsident henvender sig til hende og spørger: »Og De, frue, hvad er De så i færd med?«

Hallo? Har han ikke øjne i hovedet? Kan han ikke se, at hun med sine halvopløste hænder for gang nummer tusind



*Præsident Kennedy besøger NASA*

er ved at vride en gulvklud op, så gulvet i kontorbygningen for gang nummer tusind kan blive en lille smule renere end før. Ikke noget ædelt arbejde; ikke nogen heltegerning, ikke noget der rimer på prangende medaljer og skinne-de rumsonder. Bare et gulv, der skal vaskes.

Sådan kunne rengøringsdamen have svaret præsidenten. Men hun gør noget andet. Hun ser ham i øjnene og siger de ord, der er gået hen og blevet legendariske: »Mr. President, jeg er i færd med at sende en mand til månen!«

Og se, det er et af de bedste svar, der nogensinde er givet. Med det svar viser rengøringsdamen nemlig, at hele hendes liv og gerning er omfattet af en dybere mening. Det er ikke bare en klud, der skal vrides og et gulv, der skal vaskes. Nej, alt hvad hun gør – så uanseligt det end kan virke – har stor betydning, fordi også *hun* er med i det store, meningsfulde projekt: at sende en mand til månen. Derfor kan hun med stolthed se sin præsident i øjnene og svare uden bæven i erkendelse af det meningsfulde i hendes tilværelse og med bevidstheden om, at også hun er uundværlig.

Hvorfor finder jeg nu den historie frem? Ja, det gør jeg, fordi vi – på vore breddegrader – i disse år er ved at miste fornemmelsen for, at der er en højere mening, at der er en retning, at der er sammenhæng i tilværelsen. Og så er vi for alvor på den.

I generationer har vi hyldet tanken om den totale frihed. Vi har kæmpet mod undertrykkelse, mod falske autoriteter og mod alle mulige former for snærende bånd. Og det har på mange måder været en god og værdig kamp. Ingen tvivl om det. Minoriteter, om det så er racemæssige eller seksuelle, har fået oprejsning og anerkendelse. Ja, vores egen historie hér i frimenigheden er jo på en måde arketypisk for en frihedskamp mod kirkelig ufrihed.

Men vi må også se i øjnene, at der i denne frihedskamp er røget nogle børn ud med badevandet. I takt med autoriteternes nedbrydning er der nemlig også sket det, at vi har mistet sansen for noget fælles; for det der binder et samfund sammen. Vi har mistet retning, vi har mistet mening, vi har mistet vores fælles fortælling.

Vi taler ikke længere om, hvem »vi« er som folk, som fællesskab. I stedet er der kommet en voldsom fokus på det enkelte individ. Alle taler om identitet, om hvem »jeg« er som enkeltmenneske, og vi er samtidig blevet vanvittigt fokuserede på, hele tiden at opnå anerkendelse, samtidig med, at jeg for Guds skyld ikke må blive krænket. Er jeg vegetar, har jeg ret til ikke at blive mødt med spørgsmål, om jeg ikke vil have en frikadelle. Og er jeg transgender-lesbian har jeg ret til ikke at blive mødt af heteronormative busreklamer i det offentlige rum. Vi er virkelig oppe på barrikaderne og kæmper mere *mod* end *med* hinanden.

Sådan går vi en forvirret, hysterisk fremtid i møde. En fremtid, hvor selv små børn lider af angst, fordi vi – gennem generationer – har bildt os selv og hin-

anden ind, at der ikke er mening, men at mening er noget man skal skabe selv, som sit eget personlige projekt. God fornøjelse med det, siger jeg bare. Det kan kun gå galt. Det er en vanvittig overanstrengelse, vi pålægger os selv, når vi på den måde bilder os ind, at vi skal være centrum i vores egne, private solsystemer. At vi skal være gud i vores eget private univers.

Og alt imens vi styrter under vægten af dette umulige projekt, breder ligegyldighedens og meningsløshedens tåge sig over landet.

I den situation er der kun to muligheder. Enten lader man sig oplugne, mens man trækker på skuldrene og siger, at det jo også kan være lige meget alt sammen, og at det jo er et frit land vi lever i, og den ene fortælling kan være lige så god som den anden, og at det hele jo alligevel ikke har anden mening end den, jeg selv lægger i den. Og så kan vi vride vores vaskeklude og i det hele taget leve vores liv, som om intet virkeligt betyder noget, alt imens det hele ramler om ørene på os.

Den løsning er noget slatten og kan bestemt ikke anbefales. Den fører ikke til andet end angst, søvnløshed og sindssyg dårligt selvværd.

Og derfor ligger den anden løsning også lige for. At vi igen åbner øjnene for alt det vidunderlige, alt det meningsfulde der jo vitterlig omgiver os. Og ikke mindst: at vi får sans får sans for vores fælles fortælling, vores fælles ansvar, så vi igen kommer ud af vores ensomme glasbobletilværelser, så vi igen erkender, at vi alle er uundværlige brikker i den mest vidunderlige fortælling, der

findes: nemlig Guds fortælling med mennesker.

Jeg vil bare sige til jer konfirmander: Jeg tror, at vi i det næste år kommer til at stille os selv nogle helt grundlæggende spørgsmål. Hvem er vi som mennesker? Hvad er vores ansvar? Hvad gør vi, når vi ved, vi svigter? Hvem er den Gud, der gør os til dem vi er? Hvem er den Gud, der stiller os til ansvar? Og vi vil i fællesskab forsøge at besvare alle disse vanvittig svære spørgsmål i lyset af den fortælling, der har strålet som en sol over hele vores vestlige civilisation: fortællingen om, at Gud elsker mennesker. At han har udnævnt dig til at være en vigtig brik i den fortælling, samtidig med du bærer den fortælling videre i ord og handling.

Så når nogen spørger jer, hvad I laver – om I så er i færd med at slå græs, dæk-

ke bord, tømme opvaskemaskine, lufte hund, lægge vasketøj sammen eller vaske gulv: ja, så kan I svare med samme stolthed, som rengøringsdamen den dag på Nasa's hovedkvarter: »Mr. President, jeg er i gang med det mest meningsfulde, der findes, nemlig at leve mit liv og give den en skalle til gavn og glæde for de mennesker, jeg er sat i tilværelsen med. Og jeg gør det glad og gerne, for jeg ved, at Gud elsker mennesker, og jeg ved, at jeg har uendelig værdi og at mit liv ikke er et betydningsløst frug men omgivet af guddommelig mening og omsorg. Og *den* kristne tro giver mig mod og styrke til at kæmpe mod den snigende meningsløshed og ligegyldighed, så vi og vores børn atter må leve i en verden fuld af mening, ansvar og omsorg.

Kære venner! Der er nok at tage fat på. Heldigvis for det. Amen.



Konfirmandholdet.



# Ny kirkesanger: Heike hilser på...

Mit navn er Heike Pohl Malmros og jeg er 34 år. Jeg blev født i den tyske by Kiel, 90 km syd for den dansk-tyske grænse. Kort efter min fødsel flyttede mine forældre og jeg til en lille landsby i Thailand, hvor min mor stammer fra. Der boede jeg de første fem år af mit liv og legede i rismarkerne, gravede rotter, der spiste risen, op af deres skjulesteder og red på min bedstemors bøfler. Jeg nåede at komme i en thailandsk skole, men da mine forældre blev skilt, flyttede min far og jeg til hans hjemby Dänischenhagen i den sydøstlige del af Sydslesvig. Jeg voksede op i henholdsvis Dänischenhagen og Egernførde, hvor jeg såvel gik i dansk børnehave og skole. Da jeg fyldte 17 år, flyttede jeg i det danske ungdomskollegie i Flensborg, hvor jeg fortsatte min skolegang på Duborg-Skolen, som på daværende tidspunkt var det eneste danske gymnasium i Sydslesvig. Det var derfor meget almindeligt, at mange unge fra de sydslesvigske udkanter tidligt flyttede hjemmefra, hvis de skulle fortsætte deres skolegang i dansk regi.

Siden jeg var 11 år har jeg været sydslesvigsk feriebarndom hos sognepræsten i Gammel Rye, sydvest for Århus. Denne præstefamilie er sidenhen blevet min anden familie, som jeg er meget knyttet til. Det har været tradition siden 1919 at sende sydslesvigbørn til danske familier. Ressourcerne i Tyskland har været knappe i efter- og mellemkrigstiderne, og man har derfor sendt især underernærede sydslesvigbørn afsted således, at de kunne blive fedet op i danske hjem. Fra den tid stammer bl.a. udtryk-



*Heike Pohl Malmros.*

ket »Speckdänen«, som tyskerne nedværdigende brugte om tilhængere af det danske mindretal, der modtog danske hjælpepakker og sendte deres børn på ferieophold i det forjættede land – Danmark.

I min generation har det ikke længere været nødvendigt at sende børn afsted for madens skyld. Hvad der engang har været et socialt tiltag er nu blevet et udvekslingsprojekt. Det er den dag i dag stadig meget populært at få sig en dansk feriefamilie af kulturelle årsager.

I 2005 flyttede jeg til Danmark, og jeg har sidenhen boet i såvel Odense, Århus og på en gård tæt på Ringkøbing, hvor jeg har passet smågrise. I 2009 flyttede jeg til København, hvor jeg har mødt min mand, Mads, sammen har vi en datter på 2 år, som hedder Frida. I slutningen af 2017 flyttede vi til Svendborg for at være sammen med mine fe-

riefamilie-søskende, der allesammen bor på Sydfyn.

Jeg er uddannet cand.psych. fra Københavns Universitet og lige sprunget ud som privatpraktiserende psykolog. Jeg er meget glad for at synge og har sunget i kor i over 20 år i såvel klassiske kor og gospelkor og jeg har flere gange optrådt som solist i Brorsons kirken på Nørrebro. I min fritid synger jeg i Vester Skerninge Sangkor og har været med i koret i operaen Tosca, som er blevet opført ved Valdemars Slot i sommer. Jeg er særdeles glad for, at jeg er blevet kirkesanger i Ryslinge Frimenighed. Det føles næsten som at være vendt hjem til Sydslesvig, hvor de grundtvigske værdier stadig lever i bedste velgående. Jeg glæder mig meget til at møde flere medlemmer af frimenigheden og jeg vil atter sige tak for den varme velkomst.

*Heike Pohl Malmros*

## ...og Maike takker af

Jeg skal lige vænne mig til, at dreje til højre og gå ind ad den store fløjdør og gå ind i kirkerummet. I 27 år er jeg smuttet direkte fra våbenhuset og op ad trappen på orgelloftet, i glædelig forventning om, at organisten sikkert allerede er kommet, sidder på sin pind og har »lagt op«. Hendes termokande står sikkert allerede klart på bænken, en lille madpakke til den korte pause mellem gudstjenesterne ved siden af og de varme sko skiftet ud med orgelskoene. Jeg har som altid listesko på, sko med rågummisål laver de mindste lyde på et i forvejen ret knirkende gulv, og så indretter jeg mig på min plads tæt ved gelænderet. Måske har

jeg fløjten med – så skal der laves aftaler om samspil. Så kaster jeg et blik på de opsatte salmenumre – har jeg de samme numre på min seddel? Jo, der er styr på det.

Der er noget rituelt ved det, noget velkendt og trygt, noget hjerteligt og varmt. Vi skal tilbringe en times tid sammen, menigheden, præsten, kirketjeneren, organisten og kirkesangeren. Det er en særlig blanding af noget meget velkendt og noget helt nyt. Vi synger de samme salmer, men vores liv er et andet sted siden sidst og søndagens prædiken sætter salmeteksterne i et andet perspektiv.

At være kirkesanger i Ryslinge Frimenighed har været en dejlig opgave i 27 år. Jeg er altid hoppet glad, ofte endda styrket, ned ad trapperne efter postluddiet og jeg har lyst til at sige tak til de tre præster Morten, Torben og Mikkel, til de tre kirkesanger-kolleger Valle, Mads og Marlene og til de tre organister Dagny, Thyra og Birgit, som jeg har fået lov til at arbejde sammen med. Og tak til alle jer, der på vej ud af kirken har lagt hovedet i nakken og hvisket: tak for musikken.

*Maike Pedersen*

## Præsentation af bestyrelsen: Ulla Haslund

Jeg blev i foråret opfordret til at stille op til bestyrelsen i Ryslinge Frimenighed. Selv om jeg aldrig havde tænkt tanken selv, sagde jeg ja uden tøven. For selv om jeg ikke har været en særlig flittig kirkegænger har kirken og

menigheden alligevel været en naturlig del af mit liv siden jeg flyttede til Ryslinge for 12 år siden. Begge Nazarethkirkens menigheder har, foruden det grundlæggende kristne nemlig formålet at deltage i byens liv ved at udbyde arrangementer kulturelle såvel som musikalske. Og sågar en musikfestival har vi haft i Mikkel og Lenes have.

Jeg kommer oprindeligt fra Odense, hvor jeg med en universitetsgrad i dansk og religion som baggrund, undervist voksne flygtninge og asylansøgere. Efter få år i Ryslinge sadlede jeg om og fik job Ryslinge Friskoles SFO, hvor jeg stadigt er ansat. Også her mærker man Nazarethkirkens tilstedeværelse. Både Mikkel og Marlene stiller flittigt op, når skolen har brug for deres ekspertviden. Og der bliver hvert år lavet krybbebspil og påskespil og skolen holder sin juleafslutning i kirken.

I mit arbejde i bestyrelsen vil jeg gerne arbejde med at menigheden bliver en endnu større del af byens puls. Især kunne jeg godt tænke mig at få fokus på de unge mennesker i byen, så der også



*Ulla Haslund.*

er tilbud, der henvender sig til dem. Sammen med resten af bestyrelsen vil jeg også arbejde på, hvordan vi får flere i kirke, da gudstjenesten jo er hele kirkens rygrad.

Privat er jeg gift med Mads og vi har Johan på 19 år og Sarah på 13 år.

## **Graver Lone Holmegaard informerer:**

### **Gravstedsejere søges**

Vores graver, Lone Holmegaard, vil meget gerne i kontakt med efterkommere til følgende personer, der har gravsteder på Nazarethkirkegården, da gravstederne står til enten at blive forlænget eller sløjftet. Det drejer om:

Gravsted 107-108, Johannes Alsing Jensen og Ingeborg Alsing Jensen. Gravsted 353, Jette Nielsen Hannerup. Gravsted 913, Ester Marie Aagaard.

Om nogen skulle vide noget, træffes Lone på tlf. 20160844

## **Ud-af-huset-Gudstjeneste i Odense**

Søndag d. 23. september er Odense Valgmenighed vært ved en »Ud-af-huset-Gudstjeneste«, hvor medlemmer af de fynske valg-og frimenigheder er inviteret. Efter gudstjenesten er der fælles frokost, hvor hver medbringer en ret til buffeten. Efter frokosten er der fernisering, hvor digter og billedkünstler Henrik Kruse Sandstrøm udstiller sine værker i kirkerummet og læser op



*Henrik Kruse Sandstrøm.*

af sine digte. Der vil også være musik af menighedens to kirkemusikere.

*Tid: Søndag d. 23. sept. kl. 10.00-13.30*

*Sted: Odense Valgmenighed, Dronningensgade 1, 5000 Odense C.*

## Om den nye persondataforordning

Det kan vist ikke have forbigået nogens opmærksomhed, at en ny persondataforordning for nylig er trådt i kraft den 25. maj 2018. Den stigende digitale kommunikation har gjort det nødvendigt at skærpe reglerne for, hvordan man bl.a. omgås personfølsomme oplysninger.

I den forbindelse har Ryslinge Frimenighed udarbejdet en privatlivspolitik, som bruges til at oplyse vores medlemmer om, hvordan menigheden håndterer personoplysninger.

Vores medlemmer opfordres til at læse privatlivspolitikken på vores hjemmeside: <http://www.ryslingefrimenighed.dk/privatlivspolitik/>. I politikken kan du bl.a. læse om hvilke personoplysninger vi har om vores medlemmer, hvordan vi håndterer oplysningerne og hvad dine rettigheder er i den forbindelse.

## Meld dig til (kage) bager-lauget!!

I frimenigheden har vi brug for, at så mange som muligt giver et nap med. Derfor beder vi også nu om nogle hjælpende hænder, der kunne tænke sig at bidrage til vores »bagerlaug«. I praksis vil det sige, at man et par gange om året bager boller eller kager til et af vores arrangementer. Laugs-medlemmerne vil i god tid have fået en plan over, hvornår og hvor meget hjemmebag, de skal stille med.

Kontakt Mikkel Crone Nielsen, hvis du kunne tænke dig at give en hånd med bagningen.

## (Folke)Musikgudstjeneste m. Rannok

September måneds musikgudstjeneste giver et kært genhør med cremen af fynsk folkemusik. Duo'en Rannok (Theis Juul Langlands, klaver og Michael Graubæk, violin) er kendt for deres intense drive og unikke samspil og har siden begyn-



*Rannok.*



delsen for snart 10 år siden 3 albums og et hav af koncerter i ind- og udland bag sig. Efter selve musikgudstjenesten giver duoen en lille koncert i kirken.

*Tid: Søndag d. 30. september kl. 17.00*

## **Demokrati – en tvivlsom religion. Efterårsmøde med Niels Thomsen**

Til efterårsmødet har vi inviteret Niels Thomsen, der fra 1969-85 var præst i frimenigheden. Som oplæg til sit foredrag spørger han: »Er der gået svamp i demokratiet? Betyder demokrati, at flertallet har ret? Kan man afgøre, hvad der er sandt ved en folkeafstemning? Engang var forudsætningen for folkestyre, at folk var oplyste. Er det nu tilstrækkeligt at være flest? Foredraget handler om tidens tendenser til, at den næsten religiøse tale om demokrati er på vej til at dække over flertalsdiktatur, så vi glemmer, at kvaliteten af et demokrati kendes på, hvordan mindretal behandles.«

*Tid: Onsdag d. 10. oktober kl. 19.30*

*Sted: Frimenighedens sal. Fri entré. Kaffe/thé kr. 20,-. Medbring brød til kaffen*



*Niels Thomsen.*

## **Filmaften: The Square (Sverige 2017)**

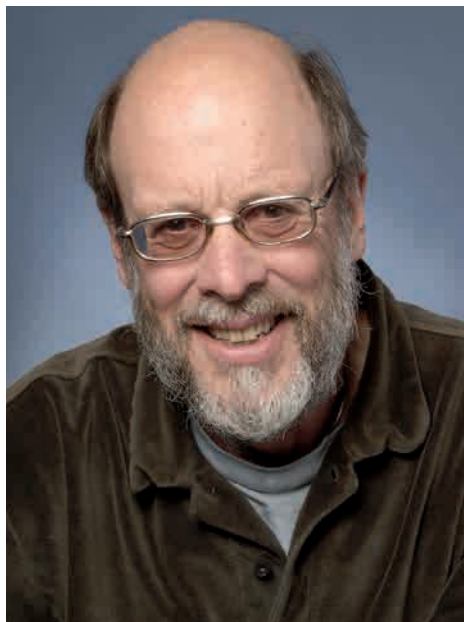
Danske Claes Bang spiller hovedrollen i svenske Ruben Östlunds fremragende guldpalmevinder. Med skarphed og satire er filmen et stærkt stykke civilisationskritik med uomtvistelig appel til vores samtid.

*Tid: Onsdag d. 24. oktober kl. 19.00*

*Sted: Salen*

## **Kirke, kaffe og fortælling: Havpattedyr og deres lydverden**

Vi fortsætter rækken af kortere foredrag med marinbiolog Lee. A. Miller



*Lee Miller.*

fra Ryslinge. Efter gudstjenesten vil han over kaffen i salen fortælle om sin livslange forskning i hvaler. »Gennem de sidste 45 år har jeg studeret høreelse hos pattedyr specielt hos hvaler. I mit foredrag vil jeg give eksempler på hvorledes hvaler bruger lyd til kommunikation, til orientering og til byttefangst. Foredraget vil blive rigt illustreret med billeder, videooptagelser samt naturligtvis hvalernes lyde.«

*Tid: Søndag d. 28. oktober kl. 9.30-11.59*  
*Sted: Gudstjeneste i Nazarethkirken, derefter foredrag i salen*

## **Filmaften: Manchester by the Sea (USA 2016)**

En rørende fortælling om knudrede familieforhold på USA's østkyst. »Manchester by the Sea« handler om Lee Chandler, der må tage sig af sin nevø Patrick, da drengens far dør. Filmen har modtaget to Oscars for Bedste originale manuskript og Bedste mandlige hovedrolle, der gik til Casey Affleck for sin rolle som udfordret onkel.

*Tid: Onsdag d. 31. oktober kl. 19.00*  
*Sted: Salen*

## **Filmaften: Gud taler ud (Danmark 2017)**

Ruben Genz' forrygende filmatisering af Jens Blendstrups skøre, selvbiografiske roman. I 80'erne vokser Jens og hans brødre op i et parcelhus i Risskov. Her regerer familiens overhoved, Uffe

– Psykolog og selvbestaltet Gud i slå-brok og underbukser. På drengeværelserne ulmer oprøret, mens mor Gerd Lillian kæmper bravt med at holde sammen på familien. Men før sønnerne, Jens, Thomas og Mikkel kan gøre sig frie af undertrykkelsen og blive voksne, kommer det til et afgørende opgør med »Gud«.

*Tid: Onsdag d. 21. november kl. 19.00*  
*Sted: Salen*

## **Musikgudstjeneste: Folkemusikkvartet m. Frederik Øster- gaard Petersen**

Vores tidligere konfirmand, Frederik Østergaard Petersen fra Ryslinge, har samlet en flok unge, dygtige musikere til musikledsagelse ved november måneds musikgudstjeneste.

*Tid: Søndag d. 25. november kl. 17.00*  
*Sted: Nazarethkirken*

## **Adventsmøde: Erland Porsmose om glæden ved kunst**

Erland Porsmose, der til daglig er direktør ved Østfyns Museer, har skrevet en lang række bøger om danske – og især fynske – kunstnere. Denne bagage trækker han på, når han besøger os til vores adventsmøde, hvor han i sit fore-



*Erland Porsmose.*

drag vil tale under overskriften: glæden ved kunst. Om foredraget siger han: »Vi forsøger alle at finde vores egen lille velsignede plads i tilværelsen, og for mange går vejen via de kreative systemer, f.eks. igennem malerkunsten. Fynbomalerne Fritz Syberg og Johannes Larsen var ikke blot kolleger, men også nære venner, og dertil igennem 37 år naboer i det smukke Kerteminde. Hver på deres måde brugte de kunsten som uantastet ledetråd i livet.«

*Tid: Onsdag d. 28. november kl. 19.30*

*Sted: Salen. Kaffe/thé kr. 20,-*

*Medbring brød til kaffen*

## Krybbespil

Som optakt til julen vil børn fra frimegheden og Ryslinge Friskole leve sig



*Krybbespil.*

ind i rollerne som hyrder og engle og alle de andre, der hører et godt krybbespil til! Er du leveringsdygtig i krybbespillere, må du meget gerne kontakte frimenighedspræsten. Der er altid plads til endnu et får!

Efter opførelsen er der spisning for de medvirkende og deres familier i salen.

*Tid: Mandag d. 3. december kl. 16.30*

*Sted: Nazarethkirken*

## Koncert med Ryslinge Sangkor

Med over 100 år på bagen er Ryslinge Sangkor et af landets ældste. Koret ledes af dirigent Tue Lund Nielsen, og i

år er frimenigheden vært for den traditionsrige julekoncert.

*Tid: Tirsdag d. 4. december kl. 19.30*

*Sted: Nazarethkirken*

## Koncert med Det Fynske Kammerkor

Fin, nærmest transparent, homogen og smidig er nogle af de adjektiver som ofte anvendes om Det Fynske Kammerkors klang. Og netop klangdyrkelse har været central i de 30 år koret har eksisteret.

Den karakteristiske klang skyldes ikke mindst dirigenten Alice Granum. I hendes kyndige hænder formidles musik og tekst ukunstlet, let og legende. Dette



*Det Fynske Kammerkor.*



har gjort DFK efterspurgt i både ind- og udland. Ved koncerten kan man naturligvis høre en række klassiske og velkendte efterårs- og julesange i smukke arrangementer, hvoraf flere er relativt nye ved bl.a. Søren K. Hansen og Per Drud Nielsen. Koncerten vil også rumme julesange og -sætter fra England, USA, Sverige og Frankrig. England har her en særlig lang og stærk tradition, og udover en helt klassisk Christmas Carol vil man kunne høre en sats af den produktive og meget populære komponist John Rutter.

*Tid: Tirsdag d. 11. december kl. 20.00*  
*Sted: Nazarethkirken*

## Ryslingemødet

Som de foregående år går Ryslinges tre menigheder samt høj- og efterskolen sammen om det såkaldte »Ryslingemøde« i begyndelsen af januar.

Denne gang lægger frimenigheden kirke og prædikant til, hvorefter vi i samlet flok drager til højskolen for kaffe, foredrag og koncert.

*Tid: Søndag d. 6. januar kl. 13.00-17.00*  
*Sted: Nazarethkirken, derefter Ryslinge Højskole*  
*Entré.*



*Fra højskoleugen på Bornholm. Vi hører om den lokale gastronomi ved madkulturhuset ved Melstedgård.*

# Kirkelige handlinger Kalender

**Dåb:**

**19. august:**

Karen Fuglsang Fink

**Vielse:**

**7. juli:**

Tina Poulsen og Frank Orsero

**Begravelse/bisættelse**

**25. maj:**

Ernst Borchersen Madsen

**11. juni:**

Karsten Larsen

**23. juli:**

Else Bonde-Hansen

**4. august:**

Else Mortensen

**8. august:**

Maren Landtved

## Ferie og friweekender

Jeg holder fri i weekenderne 22.-23. september, 13.-14. oktober samt 15.-16. december. Desuden holder jeg ferie i uge 46 (12.-18. november). Embedet passes i mit fravær af valgmenighedspræst Malene Rask Aastrup, Ryslinge, tlf. 28 30 53 32.

*M.v.h. Mikkel Crone Nielsen*

**23. september:**

Ud-af-huset-gudstjeneste i Odense

**30. september:**

Musikgudstjeneste med Rannok

**10. oktober:**

Efterårsmøde med Niels Thomsen

**24. oktober:**

Filmaften (The Square)

**28. oktober:**

Lee A. Miller fortæller

**31. oktober:**

Filmaften (Manchester by the Sea)

**21. november:**

Filmaften (Gud taler ud)

**25. november:**

Musikgudstjeneste m. Frederik Østergaard Petersen

**28. november:**

Adventsmøde med Erland Porsmose

**3. december:**

Krybbespil

**4. december:**

Koncert med Ryslinge Sangkor

**11. december:**

Koncert med Det Fynske Kammerkor

**6. januar:**

Ryslingemødet

# Frimenighedens sal Kirkebil:

I forbindelse med kirkelige handlinger (begravelse, bisættelse, dåb og vielse) kan man låne salen til en efterfølgende reception.

Henvendelse skal ske til Gerda Bjørn Andersen på tlf. 23 60 95 67.

– kan benyttes til gudstjenester og arrangementer mod en egenbetaling på kr. 30,- Kirkebilen skal bestilles dagen forinden før kl. 16.00, og kan benyttes til både gudstjenester og arrangementer. Kontakt Palles Taxi på tlf. 62 62 28 15.

---

## Ansatte

---

### *Præst:*

Mikkel Crone Nielsen, Graabjergvej 4, 5856 Ryslinge. Tlf. 62 67 10 95  
mail: praesten@ryslingefrimenighed.dk

### *Graver:*

Lone Holmegaard, tlf.: 20 16 08 44  
loneholmegaard@nazarethkirken.dk  
Henvendelse om begravelse og gravsted.

### *Organist:*

Birgit Nedergaard, tlf. 29 62 11 53  
mail: bn@madsen.mail.dk

### *Regnskabsfører:*

Lone Rosager Poulsen  
Edelsmindevej 11, 5700 Svendborg  
Tlf.: 22 16 98 61  
mail@rosagerregnskab.dk

### *Kirketjenere:*

Klara Klindt, tlf. 23 83 77 65  
Vilhelm Dehs, tlf. 28 77 13 63

### *Kirkesangere:*

Heike Pohl Malmros,  
tlf. 28 91 92 84

### *Rengøring i sal:*

Klara Klindt,  
tlf. 23 83 77 65

---

## Frimenighedens bestyrelse

---

Formand: Lars Galsgaard, Kapelvej 2, Lørup, 5750 Ringe, Tlf. 26 70 22 65  
Email: formanden@RyslingeFrimenighed.dk

Næstformand: Maike Pedersen, Bjertevej 1a, 5750 Ringe, Tlf. 27 13 79 27

Kasserer: Svend Aage Tujær, Trunderup Dongsvej 25, 5772 Kværndrup,  
Tlf. 51269396

Email: tr-dongsgaard@hotmail.com

Hanne Ravn Rasmussen, Bjertevej 16, 5750 Ringe

Anders Skotte, Lørupvej 16, 5750 Ringe

Ulla Haslund, Blaakærvej 12, 5856 Ryslinge

Lise Charlotte Petersen, Irisvænget 4, 5856 Ryslinge

1. suppleant: Karin Lykkegaard, Rolighedsvej 14, 5750 Ringe

2. suppleant: Mette Marslund, Landevejen 133, 5883 Oure

**POST****PP**

DANMARK

---

## GUDSTJENESTER

---

**September**

- Søndag 2. september kl. 9.30  
14. søndag efter trinitatis
- Søndag 9. september kl. 11.00  
15. søndag efter trinitatis
- Søndag 16. september kl. 11.00  
16. søndag efter trinitatis
- Søndag 23. september kl. 10.00  
Ud-af-huset-Gudstjeneste  
i Odense Valgmenighed
- Søndag 30. september kl. 17.00  
18. søndag efter trinitatis  
Musikgudstjeneste m.  
Rannok

**Oktober**

- Søndag 7. oktober kl. 11.00  
19. søndag efter trinitatis  
Høstgudstjeneste
- Søndag 14. oktober kl. 11.00  
20. søndag efter trinitatis  
Malene Rask Aastrup
- Søndag 21. oktober kl. 11.00  
21. søndag efter trinitatis
- Søndag 28. oktober kl. 9.30  
22. søndag efter trinitatis  
Kirke, kaffe og fortælling

**November**

- Søndag 4. november kl. 11.00  
Alle helgens dag
- Søndag 11. november kl. 9.30  
24. søndag efter trinitatis  
Kirkekaffe
- Søndag 18. november kl. 13.30  
25. søndag efter trinitatis  
Malene Rask Aastrup
- Søndag 25. november kl. 17.00  
Sidste søndag i kirkeåret  
Musikgudstjeneste  
m. folkemusikkvartet

**December**

- Søndag 2. december kl. 11.00  
1. søndag i advent
- Søndag 9. december kl. 9.30  
2. søndag i advent
- Søndag 16. december kl. 11.00  
Malene Rask Aastrup
- Søndag 23. december kl. 11.00  
De ni læsninger
- Mandag 24. dec. kl. 14.30 og 16.00  
Juleaften
- Tirsdag 25. december kl. 9.30  
Juledag
- Onsdag 26. december kl. 11.00  
Anden juledag