

# RYSLINGE FRIMENIGHED

77. ÅRG.

NR. 1

JANUAR-MAJ



*Forårsbedudere.*

# Om jordskælv, kors og ham, der går i forvejen

*En påskeprædiken over Matt. 28, 1-8*

For nylig hørte jeg i radioen et interview med en ung mand, som havde besluttet sig for at ville leve evigt. Han havde derfor betalt en hulens masse penge – omkring en million var det vist – til et amerikansk firma, der specialiserer sig i at fryse døde mennesker ned til -196 grader Celsius. Ideen er så, at man engang i fremtiden forhåbentlig har fået den fornødne indsigt i, ikke bare at genoplive et nedfrosset legeme, men også at helbrede de syge og gamle, der ellers leder til døden.

Den unge mand lød glad og fortrøstningsfuld. Han var glad for livet, og som han sagde: hvorfor ikke gøre alt for at få det til at vare så længe som muligt, ja, måske endda evigt?

Til gengæld blev jeg selv underlig trist af at høre om mandens projekt. For hvor betaler vi godt nok en høj pris for vores ønske om at leve længe og gerne evigt. Martin Luther talte om, hvor lille verden kan blive, når vi som mennesker kroger os ind i os selv og lever »incurvatus in se«. Det er som om himlen lukker sig over os og verden indsnævres, alt imens vi lægger os i selen for at styre og kontrollere alt det, som vi i bund og grund hverken kan eller skal styre.

Det er i dag påskedag, og påskedag handler om alt det modsatte. Påskedag handler om noget fuldstændigt ukontrollabelt, om en opstandelse, der sætter os ind i en historie med så vidtrækkende konsekvenser, at alt vores eget



*Cryonics' nedfrysningstanke i Michigan, USA.*

blegner; himlen åbner sig over os, og vores lille, indkrogede verden får kastet et helt nyt lys ind over sig. Og hvor vi måske gik og troede, at det evige liv var noget, vi kunne fuske os til ved gentrapi, lange løbeture eller nedfrysning af hjertet, hjernen og andre vitale organer, så rammer opstandelsesbudskabet os påskedag udefra, fra en forunderlig magt, der er så meget større end os selv.

I år er det Mathæus, der fortæller historien. Og han er bestemt ikke ude på at

skrive en nøgtern politirapport, men derimod en indlevende, detaljeret og malende beskrivelse. Og selvom vi har hørt hans fortælling tusind gange før – eller måske netop fordi vi har hørt den tusind gange før – giver det god mening at dvæle ved nogle af hans udtryk. Han skriver f.eks., at der kom et kraftigt jord-skælv. Hos Mathæus er det ikke bare en effektiv teatertorden. Nej, selve den kendte virkelighed skælver. Verden får rystet posen. Alt oppe er nu nede, og alt nede er nu oppe. Mathæus' jord-skælv er altså hans måde at sige til os her i dag: »Alt hvad I troede I vidste om livet, om døden, om verden; alt det skal med Kristi opstandelse ses i et nyt lys. Døden er ikke længere herre over livet; I er ikke længere bestemt til sorg og indkrogethed, men til glæde og liv. Med Kristi opstandelse er kortene delt på ny, posen er rystet, jorden skælver«.

Og på samme malende måde fortæller Mathæus om en engel, om lynild og skælven. Og om kvinderne der »... skyndte sig bort fra graven med frygt og stor glæde og løb hen for at fortælle hans disciple det.«

Kvinderne løb. Siger det ikke en hel del om det budskab, de skal fortælle videre? Hvornår har vi sidste gang løbet nogen i møde for at fortælle dem en god nyhed? Det er sådan noget børn gør. Børn der næsten ikke kan være i deres egen krop af ren og skær fryd og glæde. Så måske burde vi løbe hinanden i møde noget oftere.

Mathæus skriver som han gør, ikke bare for at skildre, hvad der skete påskemorgen, men først og fremmest for at fortælle os, hvad dette påske-jord-skælv betyder for vores liv her og nu.

Og det gør Mathæus ret i. For i sig selv er det måske ikke så vigtigt, at graven var tom og Kristus opstået. Det vigtige er konsekvenserne af opstandelsen; altså den betydning opstandelsen har også for os.

I kender alle Erik Heides granit-kors på fællesgraven på Nazareth-kirkegården. Jeg nævner det, fordi det kors – på samme måde som Mathæus' påskeberetning – kredser om påskens betydning. For det første er skulpturen et kors, og dermed leder det helt naturligt vores tanker hen på langfredag, på korsfæstelsen, på Jesu lidelse og død. For det andet bærer selve materialet, granitten, nogle betydninger med sig. Granitten udtrykker uforanderlighed – måske dødens uforanderlighed, eller den form for uforanderlighed, som var meningen med den sten der blev rullet for Jesu gravhule, som en forsegling af



*Erik Heides granitkors på kirkegården.*

døden. Men vi kommer måske også til at tænke på den klippe, der i Grundtvigs påskesalme møder sin overmand i Guds kærlighed, som floden der kan klipper vælte. Ja, måske er stenens uforanderlighed først og fremmest et billede på Guds kærligheds uforanderlighed.

Den måske vigtigste detalje på Heides kors er den åbning, der er i korsets midte. Korset er altså ikke massivt, lukket, men tværtimod åbent. Lyset strømmer ind som i den åbne, tomme grav påskemorgen. Eller åbningen er som en port ind til en anden virkelighed. Eller rettere: ind port ind i det kendte liv, der dog er afgørende forandret af opstandelsens lys, af påskemorgens jordskælv.

Påskemorgen ser vi, at det vi troede var dødens port, i virkeligheden er livets port. For Kristus er opstået fra de døde og er som den første gået gennem døden til livet. Og påskemorgen hører vi og forstår vi netop, at dødens port også er

livets port, og at det er den vej, vi alle må gå. For hvad er det, Gud lover os i dåben: »Herren bevare din indgang og din udgang til evig tid.« Er det ikke præcis livets port, det handler om?

Og hvad var det, englen sagde til kvinderne: »Han går i forvejen for jer til Galilæa.« Det er ord, der rummer en overvældende trøst. Nu har jeg aldrig selv været i Galilæa, og jeg tvivler egentlig også på, at jeg kommer der i levende live. Så det er ikke turistbrochureernes glittede billeder, der fylder mig med trøst. Det er derimod ordet om, at der er en, der er gået i forvejen gennem porten.

Som barn kan jeg huske fornemmelsen af trætte, udmattede ben på – hvad jeg syntes var – lange vandreture. Og så min far, der tog det lange ben foran og sagde, at han ville gå i forvejen og fyre op i brændeovnen og sætte kakao over. De sidste, sure kilometer var som forvandlet, for vi vidste, at der var en, der stod klar; en, som havde forberedt noget godt. At der var noget at komme hjem til.

»Se, jeg går i forvejen for jer til Galilæa.« Er det ikke en vidunderlig smuk, uendelig trøsterig og utrolig opmuntrende måde at forkynde os mennesker, at også *vi* har alt godt i vente. At der også for *os* er noget at komme hjem til. At dødens port påskemorgen har forvandlet sig til indgangen til det evige liv.

Det er så glædeligt, som noget kan være. Det er så rystende, at alt hvad vi tidligere mente at vide om livet og døden, nu er vendt på hovedet. Det er så forunderligt, at selv lærkens sang, blæstens susen og bølgerens brusen fra nu af



*Kvinderne ved graven. Fra Angelico (1440-42).*

blander sig i vores påskesalmesang, så hele skaberværket synger: Krist stod op af døde, i påskemorgenrøde.

Påskemorgen er livets triumf, Guds triumf, kærlighedens triumf. Og derfor er den også menneskers triumf, vores triumf. Som et fyrtårn kaster påskemorgen ikke bare sit varme lys ind over den ukendte fremtid og oplyser dødens skyggelandskab for at forvandle det til vores himmelske hjem. Nej, ikke bare det, men måske vigtigst af alt: påskemorgen kaster sit lys tilbage, ind over dette liv, vi mennesker lever i verden. Et lys, der forvandler sorg til glæde, frygt til mod, mistrøstighed og afmagt til jublende, løbende fryd.

Glædelig påske!

## Præstens orlov

Jeg er i den privilegerede situation, at Ryslinge Frimenigheds bestyrelse har bevilget mig orlov de tre første måneder af 2018. At det kan lade sig gøre skyldes vores medlemskab af valg- og frimenighedernes orlovskasse, så efter 14 års ansættelse kan jeg så høste frugterne af dette. Som præst skal der skrives prædikener og taler som på samleband, og der kan derfor være behov for at søge ny inspiration, så man ikke gror fast i samme rille. Orloven skal derfor ses som et tiltrængt afbræk med mulighed for at få læst og tænkt en masse store tanker.

Vi er samtidig så heldige, at tidligere valgmenighedspræst fra Vejstrup Mette Marslund – som jo også er medlem af frimenigheden – har indvilget i at vikariere i mit fravær. Mette kender stedet

godt, både som kirkegænger og vikarierende præst, og jeg er glad for at vide, at alt dermed er i de bedste hænder.

Jeg glæder mig til orloven, men jeg glæder mig så sandelig også til at vende tilbage igen efter påske.

*Mikkel Crone Nielsen*

## En hilsen fra vikaren

Når en præst har orlov, er menigheden nødt til at tilkalde en vikar til at tage vare på gudstjenester, konfirmander, møder og menighed.

Jeg bliver altid glad, når der bliver kaldt på mig. For jeg synes, det er et stort privilegium, at man som pensioneret præst stadig kan få lov til at holde gudstjenester og holde sig selv og sit fag ved lige. Jeg glæder mig til tre måneder i den menighed, som jeg jo selv er medlem af og føler mig meget forbundet med, og jeg håber, at alle vil føle sig trygge ved at henvende sig til mig, hvis der er brug for det.

Jeg ønsker Mikkel god orlov med plads til tanker, læsning og frisk luft, og vil gøre mit bedste for at udfylde pladsen så længe.

Mange hilsner,  
*Mette Marslund*

## Ryslingemødet

Efter den indledende gudstjeneste i sognekirken har vi inviteret historiker og



*Uffe Østergaard.*

debattør Uffe Østergaard til at fortælle om sit syn på Europas fremtid.

Efter foredraget vil der være operettekoncert med Philippa Cold (sopran) og Jacob Beck (piano).

Ryslingemødet bliver til i samarbejde mellem frimenigheden, valgmenigheden, høj- og efterskolen samt sognemenigheden.

*Tid: Søndag d. 7. januar kl. 13.00-17.30.  
Kr. 100,- for foredrag, koncert og kaffe.*

*Sted: Ryslinge sognekirke og Ryslinge Højskole.*



*Philippa Cold.*

## Filmaften i salen

### Youth (Italien 2015)

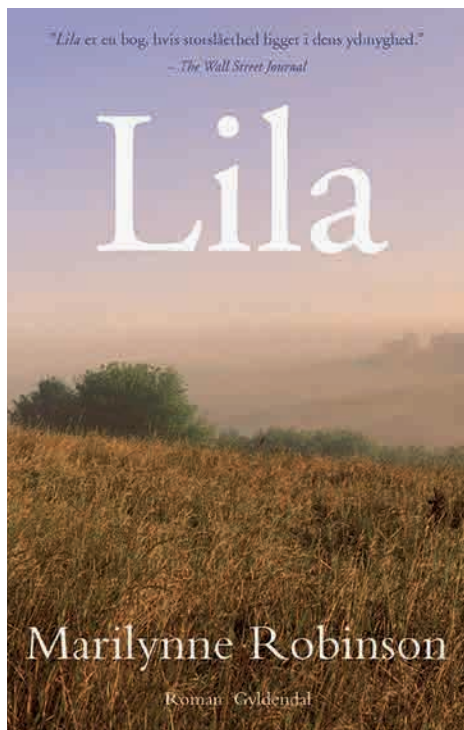
En fin og anderledes film om det at blive gammel og gerne ville mere end, man måske kan; om hvordan man møder de begrænsninger liv og alder sætter, og om kærlighed og venskab, forældre og børn, drømme og minder. Kort sagt – en fin film om livet set fra alderdommens perspektiv. Og med fremragende skuespilkunst af Michael Caine og Harvey Keitel. Medbring selv kage til kaffen.

*Tid: Onsdag d. 17. januar kl. 19.00*

*Sted: Salen*

## Studiekreds: Lila

En studiekreds om Marilynne Robinsons roman Lila, (og lidt om romanen



*Lila.*

Home), som er bind 3 (og 2) i romantrilogien, der følger to præstefamilier i den lille by Gilead i Midt-vesten i USA. Studiekredsen er en opfølgning af studiekredsen om romanen Gilead, som blev gennemført for nogle år siden. Alle er velkomne. For yderligere oplysninger kontakt lederen af studiekredsen Mette Marslund på marslund@live.dk eller tlf.: 2371 6568.

*Tid: Onsdage d. 24. og 31. januar samt 7. februar kl. 14-16*

*Sted: Salen. Medbring selv kage til kaffen.*

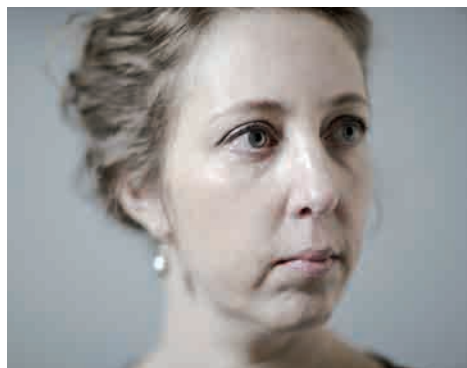
## Vintermøde: Stine Munch – På Trods

Stine Munch, der er sognepræst ved Vor Frue Kirke i København, udgav i 2017 andagtsbogen På Trods, der forsøger at nå ind til kristendommens kerne uden for mange omsvøb. Til vintermødet vil hun fortælle om arbejdet med bønnerne.

*Tid: Onsdag d. 21. februar kl. 19.30*

*Sted: Salen*

*Fri entré. Alle er velkomne.*



*Stine Munch.*

## Koncert med Phønix og Sangka

Onsdag d. 14. marts får vi besøg af Phønix, som er et af landets mest erfarne folk-bands. Til koncerten medvirker også den kinesiske guzhengspiller Sangka, som bandet har arbejdet sammen med ved flere lejligheder. Koncerten arrangeres sammen med Musik på Midtfyn.

*Tid: Onsdag d. 14. marts kl. 19.30.*

*Sted: Salen*

*Entré.*



*Phønix og Sangka.*

## Generalforsamling

Årets generalforsamling finder sted onsdag den 21. marts. Vi begynder med en kort aftensang i kirken kl. 19.00, hvorefter vi går i salen til selve mødet, hvor der serveres kaffe og kage. Dagsorden ifølge vedtægterne ser således ud:

1. Valg af dirigent.
2. Formandens beretning.

3. Regnskabsfremlæggelse til godkendelse.
4. Fremlæggelse af budget til godkendelse og fastlæggelse af medlemsbidrag.
5. Valg af bestyrelse + suppleanter.
6. Valg af 2 interne revisorer + suppleant samt godkendelse af ekstern revisor.
7. Indkomne forslag.
8. Eventuelt.

Der gøres opmærksom på, at indkomne forslag skal være bestyrelsen i hænde senest 1. februar. De kan indsendes til formand Knud Rasmussen (se oplysninger bag i bladet). Den endelige dagsorden med oplysning om kandidater, indkomne forslag og regnskab i hovedtal lægges i våbenhuset i kirken umiddelbart efter 1. februar. Frimenighedens regnskab vil i sin helhed være tilgængeligt på vores hjemmeside under fanebladet Menigheden/Kirkeblad ca. 1. marts.

## Sammenkomst skærtorsdag

Som sædvanlig er der efter gudstjenesten skærtorsdag, 29. marts kl. 19.30 en hyggelig sammenkomst, hvor vi ønsker hinanden god påske. Da Mikkel Crone Nielsen har orlov, finder sammenkomsten i år sted i salen.

## Leonard Cohen Tribute

Efter en udsolgt koncert foråret 2016 slår vi endnu en gang kirkedøren op til en koncert med Leonard Cohens musik og tekster. Thune Holm står i spidsen for det særdeles velspillende band.



*Leonard Cohen Tribute.*

Billetter á kr. 150,- kan bestilles fra 1. marts på tlf. 26 29 05 51 eller købes på [www.billetto.dk](http://www.billetto.dk) mod et mindre gebyr.

*Tid: Tirsdag d. 10. april kl. 19.30.*

*Sted: Nazarethkirken*

*Entré.*

## Christian Busch: Sorgen – den nødvendige fortælling

Et menneskes liv kan forstås som de fortællinger, der kan fortælles om det. Når vi mister et menneske, vi er knyt-



*Christian Busch.*



tet til, må vi skabe »sorgens nødvendige fortælling«. Foredraget vil belyse, hvordan vi kan skabe »sorgens nødvendige fortælling«, når vi mister en nærtstående. Christian Busch er hospitalspræst på Rigshospitalet.

*Tid: Onsdag d. 18. april kl. 19.30*

*Sted: Salen*

*Fri entré. Alle er velkomne.*

## Salen skal males og haven trimmes!

– derfor indkalder vi alle arbejdsføre kræfter til en garanteret fornøjelig arbejdsdag torsdag d. 19. april. Vi mødes i Kirkely kl. 14.00, men kan man først støde til senere, er man også meget velkommen. Vi skal nok sørge for drik-

kevarer samt aftensmad til det flittige arbejdshold. Meld dig til hos Mikkel Crone Nielsen på tlf. 62 67 10 95 eller på mail: [praesten@ryslingefrimenighed.dk](mailto:praesten@ryslingefrimenighed.dk)

*Tid: Torsdag d. 19. april fra kl. 14*

*Sted: Kirkely*

## Konfirmation

Årets konfirmation finder sted Kristi himmelfarts dag, torsdag d. 10. maj kl. 10.00. Konfirmandholdet består af disse elleve unge mennesker (fra højre): Nicolaj Jacobsen, Anna Elise Nielsen, Anna Krog Duve, Alberte Buk Østertoft, Natasja Houmann Nielsen, Alma Skovby Klindt, Emil Straarup Gregeresen, Zacharias Jonathan Esmann-Jensen, Saxo Bjerrum Draiby, Trille Dysssel og Jeppe Bjerre Yde.



*Konfirmandholdet 2017-18.*

# Anden pinsedag: Korsangere søges

Anden pinsedag, mandag d. 21. maj kl. 17.00, er Ryslinge Valgmenighed vært ved fællesspisning og den efterfølgende gudstjeneste. Som sædvanlig medbringer man en ret til buffeten, og det er vist endnu ikke sket, at nogen er gået sultne fra bordet. Forud vil der være 4 fredagskorprøver kl. 15-17 i kirken. Det er flg. datoer: 13. og 20. april, 4. og 18. maj. Det er en fordel at have lidt korerfaring, da vi vil forsøge os med flerstemmig sang. Tilmeld dig til organisten, Birgit Nedergaard pr. mail: bn@madsen.mail.dk senest den 15. marts 2018. Skriv navn, mailadresse, tlf. nr. og om du er sopran, alt, tenor eller bas. (Hvis du ikke ved det, finder vi ud af det i forbindelse med første korprøve).

*Tid: Mandag d. 21. maj kl. 17.00*

*Sted: Valgmenighedens sal, derefter gudstjeneste*

## Kirkekaffe

Efter gudstjenesten søndag d. 29. april kl. 9.30 er frimenighedens bestyrelse vært ved en kop kaffe i salen. Alle er naturligvis velkomne til at deltage.

## Kirkelige handlinger

**Bisættelse 27. oktober:**

Anna Skjold Ibsen

## Ferie og friweekender

Jeg holder fri i weekenden 11.-13. maj. Embedet passes da af valgmenighedspræst Malene Rask Aastrup, tlf. 62 67 10 73 el. 28 30 53 52.

*Mvh. Mikkel Crone Nielsen*

## Kalender

**7. januar:**

Ryslingemødet

**17. januar:**

Filmaften: Youth

**24. og 31. januar samt 7. februar:**

Studiekreds (Lila)

**21. februar:**

Vintermøde med Stine Munch

**14. marts:**

Koncert med Phønix og Sangka

**21. marts:**

Generalforsamling

**29. marts:**

Skærtorsdagskomsammen

**10. april:**

Leonard Cohen Tribute

**18. april:**

Forårsmøde med Christian Busch

**19. april:**

Arbejdsdag

**10. maj:**

Konfirmation



# Frimenighedens sal Kirkebil:

I forbindelse med kirkelige handlinger (begravelse, bisættelse, dåb og vielse) kan man låne salen til en efterfølgende reception. Henvendelse skal ske til Gerda Bjørn Andersen på tlf. 23 60 95 67.

Alex's taxi, Espe, tlf.: 62 66 12 02. Kirkebil bestilles senest dagen før kl. 12.00. NB! Kirkebilen kan benyttes til samtlige gudstjenester og arrangementer. Der er en egenbetaling på kr. 20,-.

---

## Ansatte

---

### *Præstevikar 1. januar-2. april:*

Mette Marsslund,  
Landevejen 133, 5883 Oure.  
Tlf.: 23 71 65 68 – eller evt. 62 28 15 68.  
marsslund@live.dk

### *Efter 2. april:*

#### *Præst:*

Mikkel Crone Nielsen, Graabjergvej 4,  
5856 Ryslinge. Tlf. 62 67 10 95  
mail: praesten@ryslingefrimenighed.dk

#### *Graver:*

Lone Holmegaard, tlf.: 20 16 08 44  
lonholmegaard@nazarethkirken.dk  
Henvendelse om begravelse og gravsted.

#### *Organist:*

Birgit Nedergaard, tlf. 29 62 11 53  
mail: bn@madsen.mail.dk

### *Regnskabsfører:*

Lone Rosager Poulsen  
Edelsmindevej 11, 5700 Svendborg  
Tlf.: 22 16 98 61  
mail@rosagerregnskab.dk

### *Kirketjenere:*

Helene Kløvgård Stavenuiter,  
tlf. 60 75 19 98  
Maiken Høgh Jensen, tlf. 20 28 44 78  
Karen Crone Nielsen, tlf. 23 88 58 03

### *Kirkesangere:*

Maike Pedersen,  
tlf. 27 13 79 27  
Marlene Schmidt Larsen,  
tlf. 42 79 86 02

### *Rengøring i sal:*

Nanna Kibsgaard Rasmussen,  
tlf. 21 49 57 08

---

## Frimenighedens bestyrelse

---

Knud Rasmussen, Sandagervej 7A, 5854 Gislev, 23 63 63 95, formand

Mail: formanden@ryslingefrimenighed.dk

Svend Otto Knudsen, Skovrevlgyden 4, 5792 Årslev, næstformand

Lars Galsgaard, Kapelvej 2, Lørup, 5750 Ringe

Svend Aage Tukjær, Trunderup Dongsvej 25, 5772 Kværndrup

Margrethe Voigt, Nordskovvej 61, 5750 Ringe

Maike Pedersen, Bjertevej 1A, 5750 Ringe

Anders Skotte, Lørupvej 16, 5750 Ringe

Valborg Møller Andersen, Sorteåvej 13, 5854 Gislev (suppleant)

Mette Marsslund, Landevejen 133, 5883 Oure (suppleant)

**POST****PP**

DANMARK

---

## GUDSTJENESTER

---

**Januar**

Mandag

1. januar kl. 16.00  
Nytårsdag – Mette Marslund

Søndag

7. januar kl. 13.00  
Ryslingemødet  
Gudstjeneste i sognekirken  
v. Robert M. Hansen

Søndag

14. januar kl. 9.30  
Mette Marslund

Søndag

21. januar kl. 9.30  
Mette Marslund

Søndag

28. januar kl. 9.30  
Mette Marslund**Februar**

Søndag

4. februar kl. 11.00  
Mette Marslund

Søndag

11. februar kl. 9.30  
Mette Marslund

Søndag

18. februar kl. 11.00  
Mette Marslund

Søndag

25. februar kl. 9.30  
Mette Marslund**Marts**

Søndag

4. marts kl. 11.00  
Mette Marslund

Søndag

11. marts kl. 11.00  
Malene Rask Aastrup

Søndag

18. marts kl. 11.00  
Mette Marslund

Søndag

25. marts kl. 9.30.  
Palmesøndag  
Mette Marslund

Torsdag

29. marts kl. 19.30  
Skærtorsdag  
Mette Marslund  
Sammenkomst i salen

Fredag

30. marts kl. 9.30  
Langfredag  
Mette Marslund**April**

Søndag

1. april kl. 11.00  
Påskedag  
Mette Marslund

Mandag

2. april kl. 9.30  
Anden påskedag  
Mette Marslund

Søndag

8. april kl. 9.30

Søndag

15. april kl. 11.00

Søndag

22. april kl. 9.30

Søndag

29. april kl. 9.30  
Kirkekafe i salen**Maj**

Søndag

6. maj kl. 11.00

Torsdag

10. maj kl. 10.00  
Konfirmation

Søndag

13. maj  
Ingen gudstjeneste

Søndag

20. maj kl. 11.00  
Pinsedag

Mandag

21. maj kl. 19.00  
Anden pinsedag  
Fællesspisning kl. 17.00  
Se inde i bladet

Søndag

27. maj kl. 17.00  
Musikgudstjeneste